

- 2 編者手記
- 4 作者小傳
-
- 6 藝術新經濟
Biljana Ciric
- 20 人人策展—從國際前衛到本地實際
王美欽 (Meiqin Wang)
- 33 對當代中國藝術的鑒賞
Robert C. Morgan
- 41 東方主義與當代中國藝術景觀
尚端 (Danielle Shang)
- 51 繪畫的價值等同於「白菜」和「騙子」
的價值 — 談李大方
盧迎華 (Carol Yinghua Lu)
- 61 盲而不異：高偉剛和游移於局內外
的新藝術
Robin Peckham
- 68 舒勇：身體的斡旋者
Erik Bordeleau
- 77 拯救與回歸：對許江近作的分析
孫善春 (Sun Sanchun)
- 86 高士強—巨變社會中的痛苦主題
Kim Hyunjin
- 100 流竊武漢：「30個中國內地
流浪藝人的媒體生命」
Stacey Duff
-
- 109 中英人名對照

封面：李大方，富民牌挂麵（局部），2009，布面油畫，
165 x 130 公分，麥勒畫廊（北京/琉森）提供

典藏國際版創刊於 2002年5月1日

社 長：簡秀枝
總策劃：鄭勝天
創刊編輯：林蔭庭 (Ken Lum)

主 編：華睿思 (Keith Wallace)
副編輯：顧珠妮 (Julie Grundvig)
史楷迪 (Kate Steinmann)
編輯助理：黎俊儀 (Chunyee Li)

行 政：藍立杉 (Larisa Broyde)
網站編輯：黎俊儀 (Chunyee Li)
廣 告：林素珍

顧 問：王嘉驥
田霽宇 (Philip Tinari)
安雅蘭 (Judy Andrews)
巫 鴻
林似竹 (Britta Erickson)
范迪安
招穎思 (Melissa Chiu)
洛柿田 (Sebastian Lopez)
胡 昉
侯瀚如
徐文玠 (Claire Hsu)
姜苦樂 (John Clark)
姚嘉善 (Pauline J. Yao)
倪再沁
高名潞
費大為
楊天娜 (Martina Köppel-Yang)
盧 杰
Lynne Cooke
Okwui Enwezor
Katie Hill
Charles Merewether
Apinan Poshyananda

出 版：典藏雜誌社
台灣臺北市中山北路一段85號6樓
電話：(886) 2.2560.2220
傳真：(886) 2.2542.0631
電子信箱：coart@ms37.hinet.net

編輯部：Yishu Office
200-1311 Howe Street,
Vancouver, BC, Canada V6Z 2P3
電話：(1) 604.649.8187
傳真：(1) 604.591.6392
電子信箱：office@yishujournal.com

訂閱、投稿及廣告均請與編輯部聯系。

設 計：Leap Creative Group
印 刷：中原造像股份有限公司

網 址：www.yishujournal.com
管 理：典藏雜誌社

國際刊號：1683-3082

本刊在溫哥華編輯設計，臺北印刷出版發行。
一年6期。逢1、3、5、7、9、11月出版。

售價每本12美元。
訂閱：一年84美元，兩年158美元（含航空
郵資）。亞洲地區一年78美元，兩年146美元
（含航空郵資）。

訂閱單可從本刊網址下載。

版權所有，本刊內容非經本社同意不得翻譯和
轉載。